

**Ficción castellano**

- 1 **La reina en el palacio de las corrientes...** N/-  
Stieg Larsson, Destino. Entrega final de la trilogía protagonizada por Lisbeth Salander y Mikael Blomkvist
- 2 **La mano de Fátima** N/-  
Ildefonso Falcones, Grijalbo. Una historia ambientada en los años de persecución de los moriscos españoles
- 3 **Los hombres que no amaban...** 1/51  
Stieg Larsson, Destino. Crónica de los conflictos familiares y la corrupción política en la Suecia de nuestros días
- 4 **La chica que soñaba con una cerilla...** 2/28  
Stieg Larsson, Destino. Segunda entrega del ciclo policiaco sueco, donde la protagonista llega a saber quién es
- 5 **El rey de las dos Sicilias** N/-  
Andrzej Kusniewicz, Anagrama. Novela basada en los hechos que desencadenaron la I Guerra Mundial
- 6 **Luna Nueva** 5/24  
Stephenie Meyer, Alfaguara. Segunda parte de la serie: Bella descubre el peligro de enamorarse de un vampiro
- 7 **Mil soles espléndidos** N/-  
Khaled Hosseini, Salamandra. Una historia de amistad entre dos mujeres afganas de orígenes muy dispares
- 8 **Amanecer** -/22  
Stephenie Meyer, Alfaguara. Cuarta entrega de los amores entre un joven vampiro y una mortal
- 9 **Batman Barcelona: el caballero...** N/-  
Mark Waid, Planeta-De Agostini. Batman se enfrenta -en Barcelona- a un Killer Groc que cree ser el dragón de Sant Jordi
- 10 **Aurora Boreal** -/4  
Asa Larsson, Seix Barral. El cuerpo de Viktor Strandgard yace mutilado en una remota iglesia de Kiruna, Suecia

**No ficción castellano**

- 1 **Anatomía de un instante** 1/9  
Javier Cercas, Mondadori. Relato sobre la preparación, realización y fracaso del golpe de Estado de febrero de 1981
- 2 **El crash de 2010** 2/9  
Santiago Niño Becerra, Los Libros del Lince. Profundo análisis y respuestas a la actual crisis económica
- 3 **Piensa, es gratis** 4/4  
Joaquín Lorente, Planeta. Un compendio de ideas brillantes y prácticas para potenciar el talento y alcanzar el éxito
- 4 **El hombre que cambió su casa...** 10/3  
Fernando Trias de Bes, Temas de Hoy. Qué podemos aprender de la crisis y cómo evitar que vuelva a suceder
- 5 **El secreto** 3/100  
Rhonda Byrne, Ediciones Urano. Claves para alcanzar la salud, la fortuna y la felicidad
- 6 **Un encuentro** 10/4  
Milan Kundera, Tusquets. Encuentro del autor con algunas obras maestras de la literatura, la música y la pintura
- 7 **Crisis ninja** 5/21  
Leopoldo Abadía, Espasa Calpe. Ensayo que explica el origen de la crisis inmobiliaria de EE.UU. y su propagación
- 8 **Romanticismo** -/2  
Ridiger Safranski, Tusquets. Estudio del Romanticismo a través de análisis de autores como Herder, Hoffman o Schiller
- 9 **La familia Wittgenstein** N/-  
Alexander Waugh, Lumen. La historia de una de las familias más excéntricas, geniales y revolucionarias del siglo XX
- 10 **El capitalismo funeral** N/-  
Vicente Verdú, Anagrama. Reflexiones en torno a la llamada crisis financiera, el caso de un sistema al inicio de otra etapa

**Ficción catalán**

- 1 **La reina al palau dels corrents d'aire** N/-  
Stieg Larsson, Destino. Entrega final de la trilogía protagonizada por Lisbeth Salander y Mikael Blomkvist
- 2 **Els homes que no estimaven les dones** 1/51  
Stieg Larsson, Columna. Crónica de los conflictos familiares y la corrupción política en la Suecia de nuestros días
- 3 **La noia que somiava un llumf...** 2/28  
Stieg Larsson, Columna. Segunda entrega del ciclo policiaco sueco, donde la protagonista llega a saber quién es
- 4 **Olor de Colònia** 4/15  
Silvia Alcàntara, Edicions de 1984. La convivencia y las relaciones en una colonia textil de los años cincuenta
- 5 **El silenci** 3/15  
Gaspar Hernández, Destino. Un locutor de radio participa en un ritual de curación de una enferma de cáncer
- 6 **L'últim home que parlava català** 5/14  
Carles Casajuana, Planeta. Una aproximación metafórica a la realidad lingüística de la Catalunya actual
- 7 **Batman: el cavaller del drac** 6/3  
Varios autores, Estrella Polar. Batman se enfrenta -en Barcelona- a un Killer Groc que cree ser el dragón de Sant Jordi
- 8 **Las solitud dels nombres primers** 9/13  
Paolo Giordano, Edicions 62. Una historia de encuentros y desencuentros entre Alice y Mattia
- 9 **L'assassina** N/-  
Alèxandros Papadiamandis, Adesiara. La terrible decisión de una anciana para acabar con el sufrimiento de su nieta
- 10 **Finestrals** N/-  
Philip Larkin, Labreu Edicions. Breve y contundente obra que evoca la vulgaridad de la vida contemporánea

**No ficción catalán**

- 1 **Plantem cara: defensa de la llengua...** N/-  
Joan Solà, RBA. Compendio de artículos llenos de erudición e ironía y con la capacidad de transmitir conocimiento
- 2 **Introducció a la lliada** -/2  
Jaume Portulas, Bernat Metge. Introducción a la obra homérica para acercar la obra al lector actual
- 3 **El secret** 10/68  
Rhonda Byrne, Entramat. Claves para alcanzar la salud, la fortuna y la felicidad
- 4 **No m'ho crec** 2/9  
Joan Majó, La Magrana. Breve ensayo sobre cada una de las diversas crisis que han confluído en la actualidad
- 5 **Crònica de la independència** 6/13  
Patricia Gabancho, Columna. En el año 2037, un científico catalán hace balance sobre una Catalunya independiente
- 6 **Crackòvia** 3/9  
Varios autores, Columna. El libro sobre Crackòvia, las situaciones y los personajes del programa televisivo
- 7 **Noves cartes a un jove poeta** -/2  
Joan Margarit, Proa. El autor reflexiona para los aspirantes a poetas sobre la inspiración y la escritura como necesidad
- 8 **Una trobada** 5/4  
Milan Kundera, Tusquets. Encuentro del autor con algunas obras maestras de la literatura, la música y la pintura
- 9 **Desig essencial** N/-  
Xavier Melloni, Fragmenta Editorial. La respiración, el hambre, la sed o el amor, tratados por esta antropología del deseo
- 10 **El món sobre rodes** 5/12  
Albert Casals, Edicions 62. Un chico que padeció leucemia inicia su viaje, solo, en silla de ruedas, por medio mundo