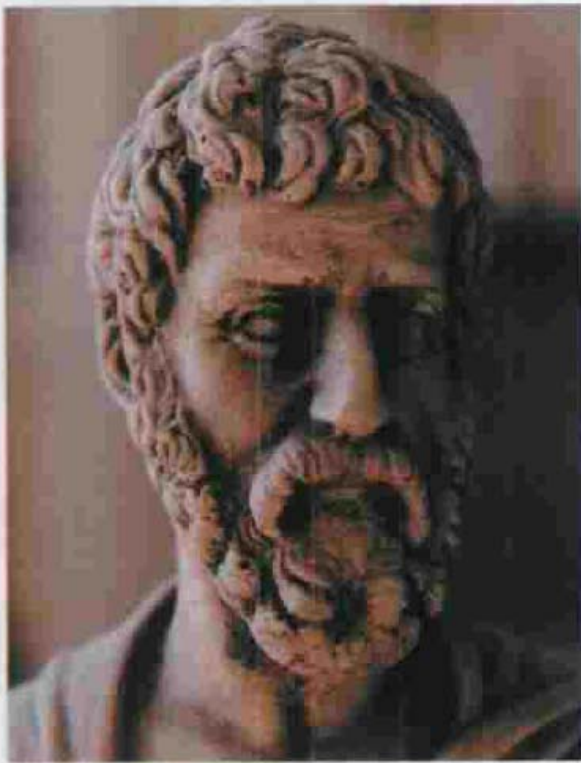


Vuelven los clásicos

Sófocles y Virgilio, Herodoto y Cicerón, llegan a los quioscos en una nueva versión de "Els clàssics de la Bernat Metge", una de las más prestigiosas iniciativas editoriales catalanas.



Busto de Sófocles.

La colección "Els clàssics de la Bernat Metge" es una de las iniciativas editoriales catalanas de mayor prestigio internacional. Desde su creación, el año 1922, bajo el patrocinio de **Francesc Cambó**, la Bernat Metge no ha dejado de publicar sus traducciones ni siquiera durante la guerra civil y la posguerra. El resultado de este esfuerzo es un catálogo que se

acercas a los cuatrocientos títulos (todos ellos en edición bilingüe, prologados y comentados) con un elenco de especialistas y traductores entre los que destacan por ejemplo los nombres de **Carles Riba**, **Carles Cardó**, **Joan Crexells**, **Joaquim Balcells**, **Marçal Olivari** o **Miquel Dolç**.

Desde el pasado enero, gracias a un acuerdo del Institut Cambó con el Grup 62 y Altaya, cada semana se distribuye en quioscos una selección de los cincuenta títulos más significativos de la colección a un precio asequible para todos los bolsillos.

Los primeros textos que han aparecido son: *Antígona*, de **Sófocles**, con traducción de Carles Riba; las *Bucòliques*, de **Virgilio**, traducidas por Miquel Dolç; la *Defensa de Sòcrates*, de **Platón**, traducida por Joan Crexells, y la poesía de **Cátulo**, traducida a su vez por **Antoni Seva**.

Plutarco, **Séneca**, **Esquilo**, **Cicerón**, **Píndaro**, **Herodoto**, **Eurípides**, **Ovidio**... son algunos de los autores que bajo el sello prestigioso de la colección Bernat Metge podremos leer en las próximas semanas gracias a esta iniciativa que pone al alcance del gran público catalanoparlante una oferta cultural de altísimo nivel.